

00:00 - 00:28	Rozjebane auto amerykańskie pod drzewem, gościu potargany w krwii wymazany wychodzi z fury
00:29 - 00:48	Ostatniego szluga wyciąga z paczki, odpala idzie w stronę kamery dalej
00:50 - 00:59	Rap 1 / Scenografia Złomowisko w Szczecinie - Ujęcia z kamery + dron
Mam to za sobą	W lusterku auta spogląda
1:00 - 1:10	# wódka wylewana na głowę
1:11 - 1:22	# wysypywanie prochów zmarłych w fajnym miejscu
1:23 - 1:33	# rozjebany tir / scania
1:34 - 1:45	# karetka, dziecko podłączone do rurek
1:46 - 1:58	# Zastrzelenie kogoś, śmierć, krew
1:59 - 2:09	#Scena z moim synem Borysem (bez jego twarzy)
2:10 - 2:21	# odcięcie liny, zrezygnowanie ze stryczka
2:22 - 2:33	# Zakończyć melanz, wyrzucić butelki etc.
2:34 - 2:45	# "Zapierdalam na przyszłość..." które jest powtórzone x2 chciałbym powiedzieć osobiście na swojej scenie, stojąc w fajnym miejscu, lub co wymyślisz.
2:46 - 2:57	# Przedstawić mojego syna w bezpiecznym, spokojnym fajnym miejscu
	Lacha wchodzi z chórkami
	PROPONOWANE SCENY FILMOWE CHRONOLOGICZNIE
	# "Wbiją Ci kose zabrają twój hajs...." To bym też chciał sam powiedzieć, bo to jasna część a ta scena raczej mroczna (otwarty na sugestie)
	# "Wydziaranym hardcorowym dziadkiem..." - tu bym pokazał, moje i żurnalisty dziary w ciekawej perspektywie
	# zakończenie numeru, może jak idziemy tyłem z żurnalistą tyłem i wyrzucam nokie.